

Орбели, 24

ВЫПУСК 13-14

ВЕСТНИК

ГИМНАЗИИ



105 High School Publishing
St.- Petersburg
2008-2009

КРУТО ТЫ ПОПАЛ В ПЕРВЫЙ КЛАСС!!!

Здравствуй, школа!



1 2 ВИТАМИН РОСТА 3 4

Страничка прогимназии

×ÓÄÄÑÍ ÛÄ ÎÐËËËË×ÄÍ ÈВ ÄÓËÄÛ:ÎÎ ×ÄÍ Ó×ËË

Мищенко Алёша



Проснулась буква **Ч** солнечным утром. «Что со мной? Почему мне грустно? - подумала она. - Наверное, потому что у меня нет друзей...» Она вышла из дома и повстречала Чебурашку. «Ты кто? Что ты тут делаешь?» - «Я хочу найти друзей». - «Отлично! - закричала буква **Ч**. - Я хочу быть твоим другом!» Потом они встретили обезьянку Читу, черепаху и четырёх чижей и стали весело играть в чехарду. Так буква-почемучка нашла друзей. Вечером она пригласила их на чаепитие с черничным пирогом. «Чем бы вас ещё угостить? - заботливо спрашивала буква **Ч**. - Что вы ещё любите? Знаю, знаю - чупа-чупсы и чипсы! Их все любят!» «Чудесно! Чудесно! - чирикали чижи». «Как я счастлива, что у меня есть друзья...» - думала буква **Ч**, засыпая.

Тучкова Ева



Это случилось в четверг. Проснулась буква **Ч** однажды утром и захотелось ей приключений. «Не пойти ли мне в гости к букве Щ?» - подумала она. «Точно!» Буква **Ч** быстро причесалась, почистила зубы, выпила чаю и побежала. Прибежала, постучалась. Щёлкнула щеколда и на порог вышла буква Щ. Буква **Ч** была почемучкой, поэтому сразу начала задавать вопросы: «Чем угостишь? Чаем? Черешней? Черникой? Чупа-чупсами? Может, чипсами?» Хозяйка отрезала: «Щас! Размечталась! Щи, щавель и борщ! И не капризничай!»

Автушенко Серёжа В чудесный день буква **Ч** пошла гулять и увидела чумазого мальчишку. Он был весь в чернилах. Она испугалась и спряталась в чёрный чулан.



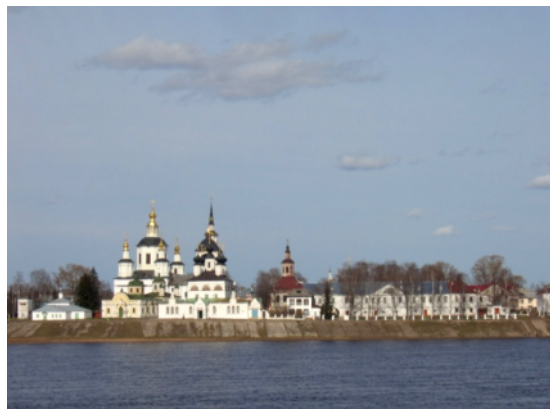
Н
а
ш
а
Г
а
л
л
е
р
е
я



ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ ВОЗВРАТЯСЬ...

ÇÄÄÑÜ ĐÓÑÑÊÈÈ ÄÓÕ, ÇÄÄÑÜ ĐÓÑÜР İ ÄÕÍ ÄÒ

рассказ о путешествии в Великий Устюг



ÄÄÍ ÜÍ ÄĐÄÜÈ

В этот старинный северный город мы съездили в мае прошлого учебного года вместе с пятым классом. Мы ожидали от этой поездки много интересного: новых знаний, ярких впечатлений и отличного отдыха. В первый же день мы побывали на экскурсии по городу. Великий Устюг — один из древних русских городов. Начало Устюгу положили ростово-суздальские князья. Первое поселение они основали в XII веке на высокой горе, в четырёх километрах от современного города, у слияния Сухоны с Югом, и так как с этой горы можно было далеко видеть окрестности, городище получило название «Гледен». Однако это городище просуществовало недолго. Чудские племена часто осаждали и жгли его, а воды рек, подмывая и затопляя берега, приносили людям немало бедствий. Ввиду этого уже в XII веке посадские люди стали переселяться на левый берег Сухоны, и основали там новое поселение, названное по устью реки Юга — Усть-Югом или Устюгом.

Мы осмотрели сам город, его прекрасные церкви и монастыри. Некоторые из них сохранились с основания этого старинного города, например, Троице-Гледенский монастырь. Дальше мы отправились в церковь-музей и побывали на выставке, рассказывающей историю этой церкви. Там были и деревянные скульптуры, древние кованые решетки и целых три иконостаса! Мы узнали, как работает иконописец и нарисовали по маленькой иконке на память.



Потом мы побывали в музее Истории льна. Нам рассказали, как делают льняную ткань от проращивания и сева семян. Мы очищали льняные волокна, чесали лен. И даже мальчики с удовольствием попробовали управиться с прялкой и ткацким станком.

А чтобы освоить старорусское приспособление для глаженья потребовалась не только сила, но и сноровка.

Также мы побывали в музее, в котором были выставлены изделия из бересты. Мы увидели не только привычные корзинки, кузовки и лапти, но и рюкзаки, резные шкатулки, обложки для книг и даже шляпы. После экскурсии мы направились в зал, в котором каждый из нас сделал по закладке из коры берёзы. Все так старались! Также мы узнали где и когда добывают бересту.



На следующий день мы отправились в настоящую сказку – в гости к Деду Морозу. Только мы зашли за ворота, нас ждал сюрприз: нас встретили деревянные фигуры сказочных героев. Сразу стало понятно, что мы попали в необычное, волшебное место. Но впереди было еще столько сюрпризов...



Мы познакомились с Зайцем, который вел нас по сказочной тропинке. Мы отгадывали загадки, пели песни и даже прошли полосу препятствий! И вот наконец-то перед нами шикарный деревянный терем – дом Дедушки Мороза.

Мы вошли в просторные палаты и попали в настоящую сказку. Перед нами стояла огромная величественная красавица ель, нарядная, яркая, утопающая в море маленьких огоньков. И хотя на дворе была суровая северная весна, мы как будто перенеслись во времени и почувствовали аромат и волшебство Новогодних праздников.

Нас провели по комнатам дома, мы увидели, как сильно дети всей России любят Деда Мороза: на стенах и на полу были расставлены работы детей, которые они подарили нашему любимому волшебнику в благодарность за сказку и чудо, которые он каждый год приносит в дома.

Когда мы спустились в холл, мы увидели ЕГО! Каждый хотел пожать ему руку. Ах, какое было счастье не только получить подарок от Дедушки, но и вручить ему подарок!

А еще на территории парка мы побывали в маленьком зверинце, где живут лесные помощники Деда Мороза: зайцы, медведи, олени, волки, и в ботаническом саду, где в теплице растут ананасы.



Чудесные впечатления останутся с нами надолго. Спасибо большое нашим дорогим классным руководителям и родителям за то, что они организовали эту поездку и помогли нам побывать в настоящей сказке.

Бороусова Таня





В субботу, 27 сентября, у жителей Санкт-Петербурга была уникальная возможность заглянуть в Европу не через «прорубленное окно», а войти в открытую дверь. Впервые в городе прошёл международный фестиваль «День Европы»!

«Bienvenue! Willkommen! Tervetuloa! и даже Καλωσορίσατε!» - сказали гостеприимные хозяева дипломатических миссий и культурных центров стран Единой Европы.

«Buon appetite! Smacznego!», - пожелали европейские шеф-повара в лучших ресторанах города.

«Felicitaciones! Congratulations!», - ликовали друзья, когда ты выиграешь главный приз Большого европейского конкурса.

В течение дня были задействованы более 30 площадок.

Все желающие смогли посетить "День открытых дверей" в Генконсульствах и культурных центрах стран ЕС и узнать, где лучше всего отдыхать в Европе, где легче всего учиться, как получить европейскую стипендию, какие молодежные и культурные программы открыты для тебя и твоих друзей.

А чтобы общаться было легче, можно было заглянуть на бесплатные уроки языков. Ведь, согласитесь, здорово выучить за один день несколько полезных фраз сразу на французском, литовском, голландском языках. И это далеко не полный список! Мы уверены – к вечеру 27 сентября многие даже легко могли спеть с друзьями традиционную датскую песенку.

Где проходит граница «европейскости» и что вообще вкладывается в это понятие? А может быть все границы только в наших головах? Того, кто хотел это обсудить и расставить все точки над «i», прежде чем праздновать «День Европы», прямо с утра и пришёл в Гранд Отель Европа на интерактивные дебаты о европейской идентичности. Высказаться мог любой желающий.

А любителей кино ожидали нон-стоп 12 часов лучшего европейского кино в киноцентре "Родина".

Если ты думал, что пицца - единственное традиционное итальянское блюдо и уверен, что знаешь все о европейской кухне, то, заглянув хоть в один из 22 официальных ресторанов фестиваля ты смог бы открыть для себя новый вкус Европы!

А тем, кто хотел прочувствовать, как "зажигает" DJ из холодной Швеции, и насколько cool может быть DJ с солнечного Кипра, мог собрать друзей со всех точек «Дня Европы», и отправиться на вечеринку в Red Club!



Историческая справка:

День Европы — праздник, связанный с рождением Европейского Союза. После Второй мировой войны европейские лидеры пришли к убеждению, что сотрудничество и общие усилия являются лучшим способом обеспечения мира, стабильности и процветания в Европе.

Процесс объединения начался 9 мая 1950 года декларацией Роберта Шумана, Министра иностранных дел Франции, предложившего Германии, Франции и другим европейским странам объединить угольную и сталелитейную промышленность. Этот день и стал впоследствии официальным праздником — Днем Европы.

Идея Роберта Шумана нашла воплощение в 1951 году, когда шесть стран — Бельгия, Франция, Германия, Италия, Люксембург и Нидерланды — создали Европейское сообщество угля и стали. Успех договора воодушевил шесть государств расширить процесс интеграции и на другие сферы. 25 марта 1957 года шесть европейских государств подписали Римские соглашения о создании единого Европейского экономического сообщества. Сегодня Европейский Союз включает в себя 27 государств.

В России «Дни Европы» уже пять лет проводятся в Москве. В 2007 году праздник также состоялся в Архангельске. В этом году впервые в нашем городе.

В рамках дня Европы Институт Гёте и Французский институт провели конкурс плаката «МОЯ ЕВРОПА». В конкурсе приняли участие 150 школ Санкт-Петербурга.

Жюри отобрало 20 лучших плакатов. Из них 4 плаката получили СУПЕР-ПРИЗ - грант на языковой курс в Институте Гёте или Французском институте и бесплатный абонемент в медиатеку на год.

Два СУПЕР-ПРИЗА из четырёх завоевали ученицы 9 класса нашей гимназии: **Михайлюк Марина** с плакатом ТАНЕЦ ЕВРОПЫ и **Пряникова Юля** и **Шарангия Тамара** с плакатом ДОЛОЙ СТЕРЕОТИПЫ. БУДЕМ БЛИЖЕ!



Награждение проходило после интерактивных дебатов в Гранд-отеле «Европа». Несмотря на то, что в президиуме находились такие важные персоны, как пресс-атташе представительства Еврокомиссии в Санкт-Петербурге Денис Данилидис, глава представительства Европейской комиссии в России Марк Франко, председатель Комитета по внешним связям СПб Александр Прохоренко, известный петербургский художник Дмитрий Шагин – дебаты и награждение проходили в очень непринуждённой и дружелюбной обстановке. Кофе-брейк в фойе ещё больше сблизил всех присутствующих и позволил нашим победителям взять автограф у «митька» Дмитрия Шагина и сфотографироваться с ним. А Юля Пряникова выиграла ещё и поездку на Кипр, победив в Большой европейской викторине, которая также проводилась в фойе.

МОЛОДЦЫ, ДЕВЧОНКИ!



ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ УЧИТЕЛЯ

Мы видим своих учителей и слышим их голос каждый день. Иногда даже в выходной. Но хорошо ли мы знаем людей, которые проводят рядом с нами почти целый день: учат нас и воспитывают, заботятся о нас, переживают и радуются за нас, сердятся на нас,— всего не перечислишь!

В новом выпуске Вестника мы продолжаем публиковать интервью с нашими учителями.

№0àðàéòàñü áùòü äîáõîì è è íàðàáîíîáóøíûì è

- *Валентина Дмитриевна, когда Вы учились в школе, у Вас был любимый учитель?*

- Конечно. Очень любила свою учительницу начальной школы, учителя биологии.

- *А были нелюбимые предметы?*

- Не очень любила математику и немецкий язык.

- *А Вы помните, какую первую книгу прочитали?*

- Помню. Она называлась «Коза-дереза». А любимой книжкой была повесть «Кортник». Когда появился фильм, я его десять раз смотрела!

- *Почему Вы стали учителем?*

- Трудно сказать... Ещё с детства, наверное, склонность была: когда играла в куклы, обязательно рассаживала их перед собой и учила. И ещё детей очень люблю. Эту любовь передала мне моя учительница начальных классов. Чудесный была человек.

- *Как Вы сами считаете - Вы строгий учитель?*

- Я строгая, требовательная, но добрая и справедливая. (смеётся)

- *Вам нравится современная молодёжь?*

- Воспитанных молодых людей, к сожалению, меньше стало. Возмущает, когда здоровенный лоб сидит в транспорте и делает вид, что не замечает пожилого человека.

- *Каким Вы представляете себе идеального ученика?*

- Он должен быть внимательным, выполнять с охотой все задания, у него должно быть огромное желание учиться, глаза должны гореть!

- *А кто ближе к идеалу: ученики прошлых лет или сегодняшние?*

- У меня было очень много хороших учеников. Есть они и сейчас, и, надеюсь, будут.

- *В октябре нас, учеников 5 классов, будут посвящать в гимназисты. Что бы Вы хотели нам пожелать?*

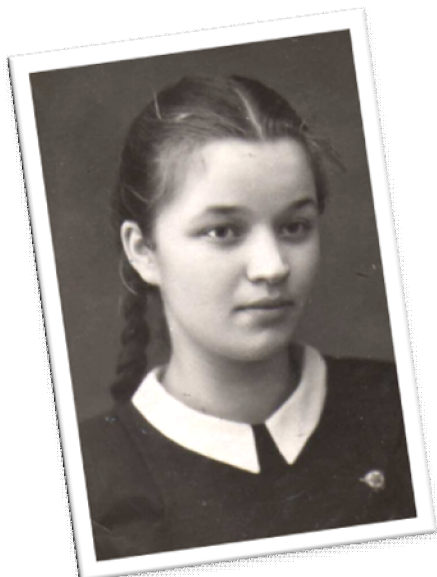
- Будьте добрыми, внимательными к окружающим, неравнодушными и любознательными. Счастья вам и успехов!

С Валентиной Дмитриевной Громовой беседовали наши корреспонденты Алексеева Рита, Куртекова Катя, Ушакова Настя, Янкин Саша и Зырянов Егор.



УЧИТЕЛЬСТВО – НАША СЕМЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ

- Эльвира Митрофановна, у Вас был любимый школьный учитель?
- Очень любила учительницу литературы Галину Николаевну Ключанскую, романтическую, артистичную натуру. Её уроки были маленькими спектаклями. А ещё все наши девочки были влюблены в учителя географии: он был красавец и тоже очень артистичный, поэтому мы на географию шли как на праздник.
- А были у Вас любимые предметы?
- Самые любимые - математика, астрономия. Нелюбимых не было.
- Ваша любимая книга в детстве?
- Все книги Аркадия Гайдара. А сейчас с удовольствием перечитываю Куприна, Бунина, читаю Улицкую...
- Почему решили стать учителем?
- Это семейная традиция. Мама, папа, тётя, сёстры двоюродные – все были учителями. У нас династия.
- Строгий ли вы учитель? - Я



требовательная.

- Каким по- вашему должен быть идеальный ученик?
- Живой, думающий, активный, творческий и с хорошей памятью.
- Раньше было больше таких?
- Да нет, просто поколение другое совсем. Тогда были «лирики», а сейчас всё больше «физики», прагматиков больше.
- В октябре нас будут посвящать в гимназисты. Что бы Вы хотели нам пожелать?
- Как-то один товарищ пришёл в мой класс и, обращаясь к детям, сказал: «Здравствуйте, господа гимназисты!» Так вот, будьте «господами» гимназистами, не роняйте свою честь и достоинство, живите по совести, уважайте друг друга и своих учителей, любите свою гимназию.



*С Эльвирой Митрофановной Пшеничной беседовали наши корреспонденты
Алексеева Рита, Куртекова Катя, Ушакова Настя и Янкин Саша.*

НАС БЫЛО ТРИ ДРУГА

- Игорь Александрович, почему вы выбрали эту профессию - тренер?
- Нас было три друга! Один хотел стать врачом - стал! Второй хотел стать знаменитым тренером - стал! Третий хотел стать военным - стал! К сожалению, двое погибли! Один в Анголе работал хирургом-травматологом, а второй погиб в Афганистане! Остался спортсмен... (грустно улыбается)
- Какой был ваш любимый урок в школе?
- Конечно же, физическая культура!
- А были у вас любимые учителя в школе?
- Да! Любимый учитель был по физкультуре! Он был безногий и его носили на руках! Он оступился на платформе, зацепившись за что-то, упал под поезд и остался без ног. Ему поставили протезы, и дети отстояли его место работы, они сделали все, чтобы их любимый учитель остался в школе! Вообще, он был замечательным человеком и учителем!



- А как же он преподавал свой предмет – без ног?
- Он лепил из пластилина человечков и показывал на них все задания!
- Вы сами давно преподаете? - Я преподаю с 78 года...Уже 30 лет!
- У Вас есть награды, грамоты, звания?
- Звание Мастер спорта СССР, звание учителя года, знак мэра, почетная медаль.
- Я слышала, что Вы дали начальную подготовку Олимпийскому чемпиону по лёгкой атлетике Денису Алексееву?



- Я его нашел, тренировал 2 года, потом передал его другому тренеру.
- А вы, когда тренировали его, предполагали, что он так далеко пробьется?
- Нет, даже представить себе не мог!
- А вы поддерживаете с ним отношения сейчас?
- Да, мы общаемся! Он и с моими сыновьями хорошо общается! Подарил мне спортивный костюм!
- Возлагаете ли вы надежды на кого-нибудь из нынешних своих учеников?
- Да! Дима Лесных, Маша Пацюк, Ксюша Кляпицкая. И одна девочка из 4 класса - Алина Россомахина! Золотиночка-девочка!

*Интервью с Игорем Александровичем Тишковым
подготовила и записала наш корреспондент
Лиза Ассефа.*

... И вот опять звенит звонок,
Пустеет быстро школьный дом.
В звенящей тишине
Последние шаги.
Но в тихом классе все сидишь ты за столом,
И вновь перед тобой твои ученики.
И в тишине ты думаешь о них,
Вчера чужих, теперь таких родных,
Про их вопрос, про свой ответ,
Про то, на что ответа нет...
А завтра снова день придет,
И школьный радостный народ
Наполнит шумом этажи
И в вихре жизни закружит!
А нынче в школе тишина
И старый глобус у окна,
В журнале суффикс и падеж
И столько судеб и надежд...

ДОРОГИЕ НАШИ УЧИТЕЛЯ! БУДЬТЕ СЧАСТЛИВЫ!

НО ДЕВОЧЕК ЗА КОСИЧКИ НЕ ДЕРГАЛ!



- Олег Ионович, когда Вы были школьником, Вы были озорником или пай-мальчиком?

- Не был я пай-мальчиком. Был, как все обычные дети, со всеми вместе бил окна, получал двойки. Но девочек за косички не дергал!

- Вызывали ли Вас к директору?

- Конечно! Не один раз.

- А были у Вас какие-нибудь любимые предметы?

- Да, любимых предметов у меня было много. Физкультура, история... Конечно, я не по всем успевал, но они меня увлекали. И вообще я в школу очень любил ходить. Ведь школа - это не только учеба, но и общение. Это самая интересная пора жизни - школа, институт...

- В кружках занимались?

- Больше в спортивных секциях. Я очень много занимался разными видами спорта. Несколько лет играл в футбол, 8 лет занимался спортивной гимнастикой. Я до сих пор встречаюсь со своими друзьями и играю с ним в волейбол.

- Были ли у Вас наставники?

- Наставники вряд ли, но классные руководители были очень хорошими. Они всегда помогали и поддерживали. Учителя бывают разными - к кому-то с радостью идешь, а к кому-то даже и не хочешь.

- Какой институт Вы окончили?

- Я окончил исторический факультет Ленинградского государственного университета.

- Почему Вы выбрали именно историю?

- История - это ведь очень серьезная наука. В какой-то степени она рассказывает нам о настоящем и о будущем, не только о прошлом. Опираясь на факты, можно многое понять, увидеть и на этой основе анализировать различные ситуации сегодняшнего времени. Мне нравились все моменты, связанные с философией, размышлениями о прошлом, о том, как все, что нас сейчас окружает, складывалось и развивалось.

- Если не секрет, когда Вы в первый раз влюбились?

- Моя первая любовь была в пятом классе.

- Неужели и её за косички не дергали?

- Не дергал я её за косички! Кажется, вы переходите к провокационным вопросам! (смеется)

- А вы следовали молодёжным направлениям 80-ых годов?

- Это да. В мое время у нас были в моде панки и хиппи. Я всему этому следовал: длинные волосы, клеш 45 см. Даже были такие моменты, когда в школе учителя стояли при входе с линейкой и проверяли длину наших клешей. Она не должна была превышать 31-ого сантиметра. Иногда завуч останавливал и посылал стричься.

- И последний вопрос. Нравится ли вам быть директором?

- Ну, что значит "нравится"? Это моя работа. Я уверен, что какая бы работа ни была, на нее надо ходить с удовольствием. Если ходить на работу, как на каторгу, то это будет тоска зеленая... Так что здесь вариант такой - или менять себя, или работу...

Интервью подготовили и записали Лиза Ассефа и Денис Бобровников



«ДОБРЫНЯ» - ШКОЛА ЮНЫХ ИСТОРИКОВ



Школа юных историков была организована Санкт-Петербургским благотворительным фондом развития детского творчества «Добрыня» при поддержке Комитета по образованию Администрации Санкт-Петербурга в 1993 году с целью помочь петербургским школьникам, серьёзно увлеченным историей, лучше и полнее ознакомиться с современным состоянием дел в исторической науке, углубить знания и развить навыки работы с исторической литературой и источниками. Для этого к работе со слушателями привлекаются высококвалифицированные преподаватели, консультанты, методисты, психологи. Постоянную помощь в проведении занятий оказывают сотрудники кафедр истории СПбГУ, РГПУ им. Герцена, и других вузов города. Школа юных историков работает в тесном сотрудничестве с Российской Национальной библиотекой, Международной ассоциацией "Русская культура", Российским Государственным историческим архивом, кабинетом истории Академии постдипломного педагогического образования, Кадетским ракетно-артиллерийским корпусом, Медицинским лицеем № 214. Неоценимый вклад в деятельность Школы своим бескорыстным трудом и энтузиазмом вносят учителя истории петербургских школ.

За 14 лет своего существования Школа юных историков стала популярной как среди школьников, интересующихся разнообразными вопросами исторической науки, так и среди петербургских ученых – историков, видящих в ней удачную возможность воспитать новое поколение исследователей истории в живом непосредственном общении и совместной научной работе. Ребята слушали лекции известных историков: Р.Ш. Ганелина, Р.Г. Скрынникова, И.Я. Фроянова, В.Г. Чернухи, Е.В. Анисимова, В.П. Островского, Б.А. Старкова, В.Ю. Грибовского, П.А. Кротова и многих других. Учебный процесс включает в себя лекции, семинары, экскурсии, самостоятельную работу с историческими документами и специальной литературой в архивах и библиотеках города.

Основная задача слушателя Школы – работа над рефератом по интересующей его теме под индивидуальным руководством специалиста. На индивидуальных консультациях преподаватель подсказывает ученику лучший путь выполнения задания, не давая готовой рекомендации, но заставляя подростка размышлять. Написанный и оформленный должным образом реферат защищается сначала в самой Школе, после чего выдвигается на городские конкурсы и чтения. Всего за время работы



Школы защищено более 350 рефератов. Почти все они были удостоены призовых мест, половина из которых – первые. Лучшие из работ изданы в 11 сборниках серии "История глазами юных". По итогам учебного года слушатели награждаются дипломами, книгами и денежными премиями (фонд «Добрыня» – благотворительный). По мнению специалистов, некоторые работы школьников имеют ещё и вполне определённую научную ценность, открывая неизвестные прежде исторические факты и давая нестандартные оценки событиям.

Многие выпускники Школы юных историков избрали историю своей профессией, успешно поступив на исторические отделения различных петербургских вузов. Выпускников объединяет клуб друзей «Добрыни», насчитывающий в своих рядах более 40 человек.

Наш корреспондент Аглая Медведева побывала на церемонии вручения наград участникам проекта «Герои Отечества». Об этом читайте её материал «Мы помним вас, герои России!»



Мы помним вас, герои России!

Третьего ноября 2008 года фонд «Добрыня» награждал участников исторического проекта «Герои Отечества». Награждению предшествовала защита исследовательских работ петербургских школьников, посвященных подвигам героев I Мировой и Великой Отечественной войн, боевых действиям на Кавказе. Все работы победителей были опубликованы в сборнике, презентация которого состоялась тогда же. Наша 105-я гимназия ликовала: из 23 опубликованных в сборнике работ 13 принадлежат ученикам и выпускникам нашей гимназии.

Как написал в предисловии к сборнику профессор В.Ю.Грибовский, «публикация сборника является своеобразной пробой сил воспитанников «Добрыни», ступенькой в их становлении как будущих специалистов своего дела в любых отраслях знаний».

Победителей поздравили энтузиасты изучения истории России, известные и уважаемые жители города. Вручение наград происходило в историческом центре Петербурга в здании Дома Национальностей на Моховой. Собрались настоящие патриоты России, ценители нашей культуры. Порадовало, что в зале было много молодёжи. Особенно привлекали внимание молодые люди в военной форме - кадеты, наследники и преемники боевой славы. Атмосфера собрания не напоминала официальное мероприятие, чувствовался живой интерес аудитории и неподдельная радость победителей, звучали искренние поздравления и заинтересованные комментарии жюри. Вручали благодарственные письма, в том числе и ученикам нашей школы, а президенту «Добрыни», Борису Николаевичу Михееву, презентовали книгу.



Собравшиеся в зале минутой молчания почтили память всех погибших.

«Господа, мы стали забывать историю, которую, в общем, делают люди, стали забывать героев, о которых надо бы помнить, ведь на их плечах держится история России», - с горечью отметил председатель жюри, профессор Военно-Медицинской академии. Думается, что работа с источниками, документами, свидетельствами очевидцев помогла авторам работ прикоснуться к живой истории и ощутить свою сопричастность.

Поздравляем наших лауреатов: одиннадцатиклассниц Денисову Екатерину, Борискину Анастасию, десятиклассниц Гаврилову Екатерину, Шишкову Анастасию, Матвиенко Александру, Пышну Анастасию, Осипова Михаила, Малышеву Дарью. Также приятно увидеть в сборнике имена наших выпускников, ныне студентов. Это Пётр Мажара, студент 4 курса исторического факультета СПбГУ; Мартыненко Екатерина, студентка 3 курса философского факультета СПбГУ; Матисова Анастасия, студентка 1 курса театроведческого факультета СПбГАТИ; Рыкова Мария, студентка 1 курса СПбГУ; Федотов Максим, студент 1 курса факультета филологии и искусств СПбГУ. *Всем желаем дальнейших творческих успехов!*

Материал подготовила Медведева Аглая

Подробности см. на сайте <http://www.historus.ru>

В ГОСТЯХ У КОРОЛЕВЫ



В конце февраля ученики 5 «А» класса под руководством библиотекаря Людмилы Анатольевны Лариной подготовили для малышей праздник. Какой? Об этом они вам расскажут сами.

Ушакова Настя: «Недавно мне и ещё нескольким ребятам из моего класса пришлось перевоплотиться в сказочных героев. Мы совершенно волшебным образом превратились кто в Бабу-Ягу, кто в Незнайку, а кое-кому довелось стать Королевой Книгой. Я была Мухой-Цокотухой.

Казалось, мы отправились к первоклассникам, чтобы развеселить и насмешить маленьких зрителей, но на самом деле мы должны были посвятить их в читатели!»



Тимофеев Кирилл: «Мы начали репетировать ещё за две недели до начала представления. Я не чувствовал дискомфорта и волнения на репетициях и играл легко. Но за 15 минут до выступления я начал волноваться, так как это была моя первая роль в школьном театре. И вот за минуту до начала представления я начал забывать свои слова! По спине побежали мурашки, и я полностью забыл свою роль. Но я нашёлся и стал играть с детьми».



Волкова Лиза: «После долгих репетиций мы еле дождались выступления. Спектакль должен был вызвать улыбки у малышей. Итак, прозвенел звонок - и мы начали... Я – в главной роли, роли Королевы Книги. Представившись, я познакомила ребят с Чебурашкой. Дети так громко и радостно заорали, что я поняла: всё у нас получится! Все выходы героев книг встречали бурными аплодисментами, радостными восклицаниями и смехом».



Лобанова Настя: «Чебурашка загадывал им интересные загадки. Ребята-зрители внимательно слушали и смогли ответить на все вопросы. А Незнайка вместе со зрителями искал ошибки в рисунках. Потом с ними играла Муха-Цокотуха. И вот пришла моя очередь изображать перед всеми Бабу-Ягу. Страшно? Но я попробовала показать её не злой, а смешной.

А потом Айболит учил ребят лечить книги».

Коник Ася: «Я рассказала ребятам, как нужно обращаться с книгами, как заботиться о них. Малыши внимательно слушали. В их широко распахнутых глазах я видела интерес, любознательность, радость и восхищение».

Ушакова Настя: «Оказывается, наши первоклашки прекрасно читают стихи! А песен сколько знают!

Никому не хотелось, чтобы праздник заканчивался, но пришла пора расставаться. Малыши получили от нас напутствия и приглашение открыть для себя на страницах книг чудесный мир, где они смогут многое узнать и познакомиться с новыми героями».

Коник Ася: «После спектакля ребята пошли в нашу школьную библиотеку читать свои первые книжки. Они листали их, любовались красочными иллюстрациями. Детям книги очень понравились».



Тихомирова Кристина: «Читайте книги!
Читайте больше! Книга – это прекрасно! Это приключения, фантастика, сказки, стихи, поэмы, романы – целый мир! Когда человек много читает, у него много мыслей, идей, он расширяет свой кругозор и увеличивает словарный запас. Читать – это очень увлекательно! Всё это мы хотели донести до малышей, посвящая их в читатели».



ЧИТАЕМ И ТВОРИМ

*Такого крокодила из сказки Корнея Чуковского
слепила Вика, когда училась во 2 классе.
С тех пор он хранится в нашей библиотеке*

**А Артём написал
стихотворение**

Постников Артём (2А класс)



Братец Кролик, Братец Лис,
Братец Волк в лесу живут.
Братец Кролик – он шутник,
Любит веселиться, плут!

Как-то он поведал всем,
Что в пруду, на самом дне,
Утонувшая Луна
Грустно замерла в воде.

Братец хитрый Черепаха
Рассудил, что если вдруг
Кто-то вытащит Луну, -
Будет золото тому!

Братец Волк и Братец Лис
И, конечно же, Медведь
Стали неводом пытаться
Ту Луну в пруду поддеть.

Вот, ребята, было смеху
Простофиль всех провести
И отправиться к Мидоус,
Чтоб соседку навестить!



Луковская Вика (4 Б класс)



Жуков Миша (1А класс)

А Миша нарисовал Нильса из сказки Сельмы Лагерлёф

Àõóæáà í à âñâ àõàì áí à

Один из разделов экспозиции нашего школьного музея рассказывает о дружбе, которая родилась в страшные военные, блокадные дни и продолжалась всю жизнь.

Весной 1943 года ученицы 105 школы, пережившие самую страшную и трудную блокадную зиму, поехали в совхоз «Щеглово» на полевые работы. Там девушки нашей школы познакомились с гвардейцами 63 стрелковой дивизии. Командовал 63 стрелковой дивизией полковник А. Ф. Щеглов. Бойцы дивизии принимали активное участие в прорыве и снятии блокады Ленинграда.

Самыми большими заводилами среди девчат были Котова Галина, Беликова Наташа, Хрущева Нина и Уткина Тоня. Им не было еще и 20 лет, когда обрушилась на их плечи война и блокада.



На праздник 7 ноября от школы в Щеглово ездила делегация во главе с пионервожатой Милой Плотниковой.

Девушки получали письма от защитников города, с гордостью рассказывали о гвардейцах. Бойцы-разведчики называли девушек с любовью «наш детсад».

В конце 1943 года, когда шефы в очередной раз приезжали в школу, они сказали: «Вы, девчата, скоро о нас услышите». Антонина Уткина вспоминала: «И в январе мы услышали о них. Сидим на уроке - и вдруг канонада. И кто-то прошептал: «разведчики...» Воины дивизии Щеглова вели ожесточённые бои с противником на подступах к Красному Селу за сильный узел сопротивления врага - Воронью гору, проявляя высокое боевое мастерство и отвагу.

А девушки ухаживали за ранеными в госпитале у Финляндского вокзала, стирали, мыли и устраивали концерты. За беззаветный труд, за мужество, выдержку, достойную взрослых, 111 учениц нашей школы были награждены медалью «За оборону Ленинграда».

В декабре 1943 года Николай Колесов, разведчик 63 стрелковой дивизии, узнав о награждении учениц 105 школы медалью «За оборону Ленинграда», прислал в школу стихи собственного сочинения.

СОСТЯЗАНИЕ ЛЮДЕЙ, СИЛЬНЫХ ДУХОМ



О паралимпийских играх я узнала пару лет назад и прониклась глубоким уважением к людям, которые участвуют в таких соревнованиях. Заинтересовавшись, я решила подробнее узнать об этом уникальном явлении. Оказывается, возникновение видов спорта, в которых могут участвовать инвалиды, неразрывно связано с именем английского нейрохирурга, профессора Людвиг Гутмана. Именно он разрушил стереотипы по отношению к людям с физическими недостатками. Гутман создал центр реабилитации в Сток-Мандевиле для больных со спинномозговыми травмами, где ввел спортивную программу как главную часть комплексного лечения. Со временем Гутман стал не только директором Сток-Мандевильского центра, но и президентом Британской международной организации лечения инвалидов с повреждениями опорно-двигательного аппарата. Особенно остро встал вопрос о спорте для инвалидов после двух мировых войн, оставивших после себя огромное количество изувеченных людей. Спортивные занятия, которые проводили среди инвалидов, перестали восприниматься только как средство реабилитации. Они стали также средством отдыха и организации досуга, в них все сильнее проявлялось соревновательное начало. Это было очень важно для инвалидов, для людей, потерявших полноценную жизнь, так как благодаря этой программе они начали проявлять больший интерес к жизни, у них появились новые увлечения и стремления.

Всемирные Игры инвалидов, фактически I Паралимпийские игры, состоялись в Риме в 1960 г. Программа римских Игр включала восемь видов спорта, среди которых были легкая атлетика, плавание, фехтование, баскетбол, стрельба из лука, настольный теннис и т.д. Медали разыгрывались в 57 дисциплинах. В соревнованиях участвовали только инвалиды с повреждением спинного мозга. В 2008 году проводились уже XIII летние Паралимпийские игры. Состоялись они в Пекине с 6 по 17 сентября, спустя 13 дней после закрытия 29 Олимпийских Игр. Эта паралимпиада стала самой красочной и представительной в истории паралимпийского движения. На Играх были представлены 148 стран мира. От Российской сборной выступали 148 спортсменов. Наибольшее число российских спортсменов - легкоатлеты (39 человек) и пловцы (34).

Паралимпиада - это состязание людей, сильных духом. Это соревнования выдающихся атлетов, которые преодолели все свои физические трудности. Когда смотришь на выступления паралимпийцев, всегда удивляешься, поражаешься, преклоняешься перед их мужеством и стойкостью. Паралимпийское движение значительно увеличилось со дня основания. И хочется верить, что в дальнейшем это движение будет иметь ещё больший размах и вызывать неизменный интерес!



Бодехина Саша



Прощание с осенью

Иду...
Рука об руку с осенью.
Она моросит, как всегда.
Слёзы её яркой россыпью
Падают вниз на меня.

Осень,
Что ж ты печалишься?
И слёзы твои почему?
Может быть, ты огорчаешься,
Что не мила никому?

Правда.
Все люди вокруг
Жалеют ушедшее лето –
Лесов ароматы, рыбалку и луг...
Мне тоже запомнилось это.

Но ты,
Золотая, с погодой ненастной,
Смелая дерзко, сырая насквозь,
Своею листвою под ногами шуршащая,
Ступай же смелей, долгожданный мой гость!

Смелей!
Твоё время пришло!
И видишь, тебя я встречаю
С улыбкой! Мне так повезло,
Что вместе собой – улетаю!

Лечу
По осеннему небу,
В ушах только холод и свист...
Со счастливой слезой на щеке я
Целую кленовый лист.



Дмитриева Ася

Дождь за окном стучит негромко,
Чуть слышно капает вода;
В камине щёлкает легонько
Огонь - горящие дрова.
В окно заглядывает осень -
То улыбнётся, то вздохнёт...
Стучится в дверь под цифрой восемь.
Зима настанет - всё уснёт.
Засыпав снегом все дороги,
Ночь убаюкает дома.
И всё уснёт, забыв тревоги...
Горит камин, трещат дрова.



Алексеева Рита

Осенний этюд

Я иду по улице и смотрю под ноги. Когда я наступаю на листья, они начинают трещать - кто громче? Побеждают самые старые и сухие. Но меня интересуют свежие и яркие листья. Каких только цветов нет! И красные, и желтые, и зеленые! Поднимаю глаза - а там та же красота. Деревья похожи на костры. Они как будто горят на фоне голубого неба. Солнце вновь осветило его. Оно устроило праздник в честь своего ухода. Изменчивое, смеющееся лицо осеннего солнца отражается в прудах. Листья накапливают в себе его лучи и становятся, как и солнце, желто-оранжевыми. Это тихое веселье наполняет нас радостью.

Один лучик на небе спрячется в облаках - засохнет листик на земле. Потихоньку все листья сморщатся. Наступит холодная пора. Но память о золотой осени сохранит в нас тепло и надежду до самой весны.



Там, где живут лягушки, воду можно пить!



А Вы что-нибудь делаете для того, чтобы спасти наш город от глобального потепления? Ведь при глобальном потеплении Санкт-Петербург может уйти под воду! А мы не хотим, чтобы кораблик Адмиралтейской иглы плыл по течению наших ошибок!



И чтобы дети задумались о своём будущем и будущем своего города, в школах многих стран, в том числе и в нашей гимназии, была проведена акция против климатических изменений. Она проходила с ноября 2008 по январь 2009 года и была представлена многочисленными жанрами - от художественных мастерских и театрализованных представлений до научно-популярных статей и радиопередач. Также проводился опрос общественного мнения, доступный на многих языках и для широкой аудитории. Дети нашей школы также принимали участие в этой акции.

Талисман этой программы — Фрэнки, лягушонок, который борется с изменением климата. Фрэнк собирает обещания людей, которые хотят уменьшить влияние климатических изменений. На сайте <http://www.enocс> была дана подробная инструкция, по которой дети делали этих лягушек. И посмотрите, что у них получилось:



Маленькие зелёные Фрэнки послужили копилками для обещаний и таких обетов:

«Я клянусь не оставлять телевизор и компьютер включённым, когда не пользуюсь ими»,

«Я даю обет в том, что не буду бросаться бумажками на уроке, чтобы сберечь деревья нашей России»,

«Я обязуюсь мыть под дождём свой балкон, чтобы тратить меньше воды».

После того, как обеты были собраны, был проведён Марш Лягушек. Дети ходили по школе, встряхивая своих Фрэнков, чтобы те смогли «заговорить».

Мы рады, что многие ребята нашей гимназии откликнулись на этот призыв. Но те, кто не участвовал в этой акции, пусть не огорчаются - ведь для того, чтобы спасти наш город от климатических изменений, не обязательно делать лягушек Фрэнков, достаточно просто дать обещание самому себе.



Будущее зависит от тебя!

Голубева Даша и Екшина Аня



Не бей лежачего!



Молодежное независимое движение
Тюлени.ру
выражает благодарность
1 "А" классу
гимназии №105
г. Санкт-Петербурга
за участие в спасении бельков —
детенышей гренландского тюленя

Спасибо вам большое...

Дорогие дети, спасибо вам за рисунки, за искреннее желание помочь маленьким беззащитным существам. Рисунки тюленей и их детенышей, участвуя в выставке, вы сделали большой шаг в сторону добра, заставляли очень многих взрослых задуматься о будущем живых существ на планете.

В этом году нам с вами не удалось полностью остановить охоту на тюленей, но мы думаем, что в следующем году добрых людей на нашей стороне будет больше и мы вместе сохраним тюленям жизнь!

Очень верим в то, что многие из вас, когда вырастаете, захотят стать настоящими защитниками животных и сделают много для их жизни на Земле. Надеемся, когда вы станете взрослыми и ваши дети пойдут в первый класс, наша страна не будет вести охоту на детенышей тюленей. А дети смогут на каникулах сидеть в гости к пушистым друзьям и смотреть, как они живут и взрослеют.

Спасибо вам большое, друзья!

Лично благодарим за помощь классного руководителя Людмилу Елену Павловну.

команда защиты гренландских тюленей в России
Тюлени.ру 2008 г.
(сайт — www.tyleni.ru)



В весенний период в горле Белого моря появляются забавные малыши-бельки, детеныши гренландского тюленя. Это прекрасные, трогательные создания с большими черными глазами и красивой белоснежной шерсткой. В течение первых недель жизни самки очень заботятся о своих детенышах, и, если те погибают, могут даже умереть от горя. Глядя на них, трудно представить, что у кого-то может подняться рука на этих беззащитных существ...

Каждый год в Канаде убивают сотни тысяч животных, которые не прожили на свете больше трех месяцев. Со многих сдирают шкуру, пока они еще дышат. У молодого тюлененка нет шансов против зверобоев и отчаянные крики матери не могут его защитить. Эта охота бессмысленна и бесчеловечна!

В России забой бельков разрешен в любом возрасте. Официально это называется промысел белька. Беспомощных малышей-бельков, которые еще не умеют плавать, из-за густого меха забивают баграми и дубинами. Это вызывает прямые аналогии с нацистскими лагерями смерти. Разница только в том, что терроризм и фашизм практически единогласно осуждены во всем цивилизованном мире, а мучительная смерть бельков не воспринимается как что-то противоправное.

В 2009 году Международный фонд защиты животных

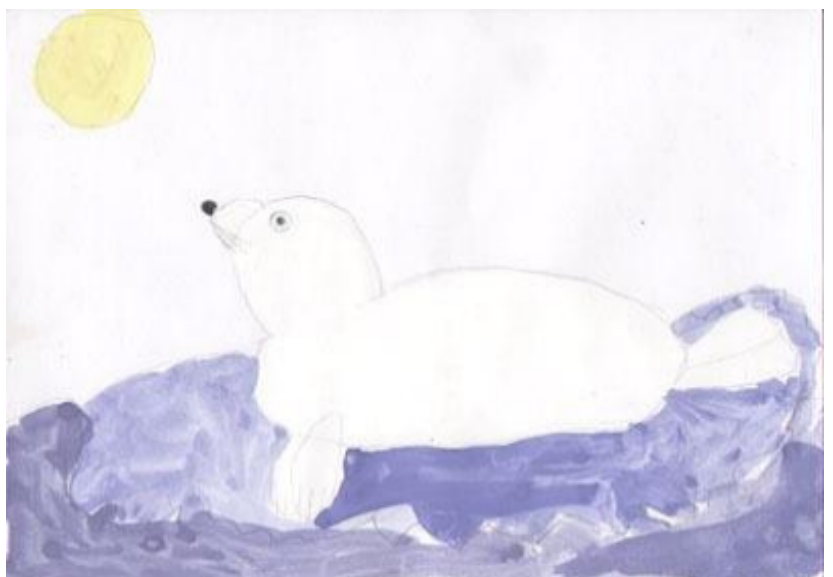
IFAW, в которой входит более 20 городов России и стран СНГ, организовал митинги и пикеты, чтобы сказать НЕТ жестокому промыслу. Параллельно с акциями велись дипломатические переговоры. Результатом кампаний, выражающих общественное мнение стало принятие закона от 18 марта 2009 года «**О запрете в России промысла гренландских тюленей возрастом до года**».

Ученики нашей гимназии тоже не остались равнодушны к этому преступлению. Недавно первоклассники участвовали в акции «Дети за жизнь тюленей» в защиту лаастоногих. 40 работ наших учеников были выставлены в Центре культуры, кино и досуга города Павловска. Каждая работа - это настоящее произведение, наполненное состраданием к животным и искренним желанием помочь. Мы надеемся, что участие такого количества детей в этой выставке заставило хоть немного задуматься взрослых о будущем нашей планеты. Пусть еще не удалось полностью остановить охоту на тюленей, но уже сделан первый шаг, и что важно, он сделан детьми. Ведь это они - наше будущее, и мы верим в то, что в XXI веке человеку не нужно будет убивать диких животных, чтобы выжить!

Идет с утра, отбросив лень
Купаться Маленький Тюлень
Пускай холодная вода,
Он не замерзнет никогда!

И пусть полярный день давно,
Он будет плавать все равно!
Так день за днем проводит день
Пушистый Маленький Тюлень!

Пряникова Юля



Ñàøà Ñóì èèíà

Ì ù â î òââòâ çà òâõ, êîâî ì ðèðó÷èèè



Когда мне было семь лет, я пошла в гости к Ксюше Одинцовой. У нее жила черепаха, я увидела ее и «заболела». Я постоянно ходила и ныла «хочу черепаху», это стало моей мечтой... Я рассказала об этом папе, он выслушал, и сказал, что у него тоже когда-то давно жили целых три. Но завести отказался. Зная папину доброту, я, конечно, расстроилась, но стала ждать. И вот однажды через год мы собирались ехать на дачу. Когда папа носил вещи, я оставалась одна в машине. Я сидела и вдруг слышу в одной из коробок какое-то шуршание. Но я не придавала этому значения, подумав, что это кошка. А там оказалась долгожданная черепаха! Это было маленькое беззащитное существо. Я была на седьмом небе! И вот мы приехали на дачу. Прошел где-то месяц и папа купил моей черепашке загородку, чтобы она могла ползать и щипать травку в огороде. Но как-то я стала замечать, что она уже хуже ползает, чаще сидит на одном месте... По ночам она пищала, а с утра у нее текли глазки. Как-то вечером ей стало совсем плохо, я поставила ее коробку рядом с печкой, чтобы она погрелась. Через 2 часа я нашла ее мертвой с засохшими глазками...

Позже я прочитала, что все эти симптомы означали простуду. Я долго плакала, каждый день ходила на ее могилку в лес. Я поняла, что заводить любое животное можно только изучив специальную литературу. И занялась этим вплотную. Теперь я знаю, как правильно ухаживать за черепахами. Я спросила у папы, может нам попробовать еще раз? Папа сказал только одно: «Сядь и напиши: я Сумкина Александра Евгеньевна, обязываюсь содержать, ухаживать и кормить черепаху, и роспись». Ну, я написала...



И вот в 2005 году, 31 декабря в 10 часов вечера, папа пришел с работы – у него в руках была переноска с черепахой!!! Я кричала от радости. Это было чудо! Я никогда не видела такой красоты, и не знала, что это за порода. Только спустя полгода сидения в Интернете я узнала, что это «звездистая черепаха». В прошлом году я принесла его в школу. Сейчас Череп живет довольный, но вот первая черепаха врезалась мне в память. Я никогда не забуду этот урок. Сейчас, после того случая, я стараюсь делать все, чтобы мой маленький питомец ползал с улыбкой. Тем более, когда у него есть новая подруга – игуана Гаврюша.

Àèèíà Èì ì àðíâà

Èàè ÿ ñòàèè òöòàé Àèèíé



Сначала я хотела написать о своей домашней любимице, которая сама попросилась к нам в дом с улицы, радовала и веселила нас, но, прожив меньше года, умерла. Или о своём новом питомце, взяв которого, мы хотели приглушить свою грусть...

Но подумав, я поняла, что всё это меркнет по сравнению с событием, которое произошло три месяца назад.

Случилось так, что я стала тётёй, и по обоюдному согласию родителей, крёстной мамой Василисы, прекрасной и премудрой. Когда я смотрю на это маленькое чудо, на счастливые лица родителей, мне становится легко и хорошо. Мне приятно искать знакомые и родные черты брата в маленьком личике, смотреть на её пальчики, сжимающие мои пальцы. Мне весело, когда Василиса пытается перевернуться, засмеяться, агукать. Я получаю удовольствие от прогулок со своей племяншкой. Я не могу смотреть на неё без улыбки. А как приятно и одновременно страшно держать её на руках: боясь одновременно сделать ей больно, прижимая к себе её хрупкое тельце, или выпустить её из рук.

Мой брат вдруг стал таким взрослым - настоящим отцом семейства. А как он был счастлив, когда забирал дочь из роддома! И мне очень хочется, чтобы и я сама когда-нибудь пережила такие же яркие и сильные эмоции.

Àääóøèà èç Ýòèî'íèè



В моей жизни было множество приятных воспоминаний. Но я хочу вам рассказать про приезд моего дедушки из Эфиопии.

Я с радостью вспоминаю день, когда я, мама и моя тетя Азед ждали прибытия моего дедушки. Так как самолет прилетал из Эфиопии в Москву, то папа поехал встречать дедушку. И вот раздался звонок в дверь, на пороге стоял дедушка... Встреча превзошла все мои ожидания, я думала увидеть подобие Санта-Клауса - большого, бородатого, во множестве одежд, ведь в его представлении Россия очень холодная страна. А на пороге стоял интеллигентный человек, в очках, с зонтом-

тростью. Его глаза светились такой любовью, что он был лучше какого-то там Санта-Клауса.

Дедушка гостил у нас всего лишь две недели. К сожалению, я ходила в садик и мне не удавалось находиться рядом с дедушкой долгое время, но вы не представляете, как это приятно, когда за мной в группу приходили два моих любимых человека - папа и дедушка (такие большие и сильные!). Хоть дедушка и не говорил по-русски, а я не знала эфиопский, мы понимали друг друга без слов.

В конце дедушкиного отпуска мы всей семьей поехали его провожать, его большая теплая рука держала мою маленькую ручку, это было так замечательно, просто не передать словами! Когда дедушка уехал, мне было очень грустно, но сейчас я с нетерпением жду своей поездки в Эфиопию. И очень хочу увидеть дедушку спустя 7 лет.

Теперь, когда я стала старше, мы вместе с мамой и папой решили, что создадим семейный фотоархив. Фотографии могут рассказать много интересного. В нашу работу включилась и бабушка (мамина мама). Эту работу я обязательно буду продолжать, потому что в моей семье живет много достойных людей, о которых я хочу узнать сама и рассказать другим.

Áîèîâà ì àøà

ÁÐÀÒÈØÊÀ

Привет, мой маленький братишка!
 Я очень долго жду момента,
 Когда появится на свете
 Моя столь долгожданная мечта.
 Я жду тебя, и тянутся недели,
 Меняется погода,
 Летят за днями дни.
 Осталось уж совсем немножко,
 Ты потерпи, ты только потерпи.
 Мы обязательно увидимся друг с дружкой,
 А ты пока сиди и жди.



Когда же ты родишься,
 Я расскажу тебе,
 Как ярко мир наш озаряет солнца свет.
 И в миг тот сладкий и прекрасный
 Твой взгляд окутает меня.
 Твои глаза посмотрят ясно,
 Новорождённые глаза.
 И если взглянешь ты на небо,
 Увидишь ты четыре избранных звезды,
 Тогда тебе я объясню,
 Что это мама, папа, я и ты!!!

«Тот, кому жаль тратить время на физические упражнения, потратит его на болезни».



По результатам исследований, в которых участвовали 17 тысяч студентов Гарварда, выяснилось, что каждый час физических упражнений прибавляет три часа к жизни человека. Неплохая рентабельность для инвестиций! Так зачем же ждать?

Пора заняться собой. Это изменит качество вашей профессиональной деятельности и личной жизни. Это вернет вам прекрасное самочувствие и даст энергию, необходимую, чтобы выполнить все задуманное. К тому же спорт придаст ясность вашим мыслям. Гималайские мудрецы говорили: «Тот, кому жаль тратить время на физические упражнения, потратит его на болезни».

Наш корреспондент взял интервью у Михаила Далечина, инструктора клуба «Тигр-Дракон».

- Михаил Александрович, кун-фу и ушу – это одно и то же, или есть разница?



- В нашем клубе преподают китайское боевое искусство. А как называют его в разных частях света - это уже личное дело каждого. Лично мне больше нравится «КУНФУ», потому что оно переводится как «мастерски выполненная работа», это значит, что мы преподаем не просто какую-то технику или систему, а учим делать это на самом высоком уровне, с душой. «УШУ» в переводе с китайского означает «воинское искусство», что более точно подходит под определение «единоборство». Однако не все знают или слышали оба термина и более привыкли к одному из них и никак их не связывают. Поэтому, чтобы обратить на себя внимание более обширной аудитории, мы используем оба понятия - и «КУНФУ», и «УШУ», - считая их синонимами.

- А зачем нужно овладевать боевыми искусствами обычному человеку?

- С древних времен повелось в поднебесной, что человек обретает достоинство, только следуя по пути самосовершенствования. А это означает культивирование тела, духа и разума непрерывно. Подчиняя собственной воле жизненные обстоятельства, достойный человек ведет постоянную борьбу с собственными слабостями, в итоге приводя к гармонии с миром собственную жизнь. Мудрецы заметили, что сохранить это равновесие наилучшим образом помогает овладение боевыми искусствами. И действительно, победив страх и подчинив себя строгой дисциплине, человек получает огромные силы, порой совсем необъяснимые, которые дают возможность контроля над обстоятельствами.

- Чтобы стать мастером кун-фу, достаточно ли овладеть техникой и обладать физической силой?

- В традиционных китайских боевых искусствах объединение трех основных начал — силы (т.е. физической силы тела человека), техники и духа, является первостепенной задачей. Мудрость гласит – сила ничто, техника ничто, главное дух. Поэтому с уверенностью можно сказать, что боевые искусства в Китае – это, прежде всего, система психофизического тренинга, в которой тренировка духа (шень) является самой важной. И, конечно же, это не просто физкультура или спорт, как думают многие. По-настоящему освободив свой дух от сковывающего его обыденного сознания, человек в буквальном смысле может взлететь над обстоятельствами. Овладение боевыми искусствами – дорога длинная, и на этом пути человек, совершенствуясь, улучшает мир вокруг себя. Согласитесь, ведь чем больше достойных людей, тем добродетельнее жизнь, а следовательно, она более счастливая.



Интервью подготовил и записал Антон Сушков

ЗАНЯТИЯ КЛУБА КУН-ФУ «ТИГР- ДРАКОН» ПРОХОДЯТ В БОЛЬШОМ СПОРТЗАЛЕ ГИМНАЗИИ № 105

(ул. ОРБЕЛИ Д.24) e-mail: kungfu-spb@mail.ru

ПОНЕДЕЛЬНИК	16:00—17:00 (I год) 17:00—18:00 (II,III год)
СРЕДА	16:00—17:00 (I год) 17:00—18:00 (II,III год)
ПЯТНИЦА	16:00—17:00 (I год) 17:00—18:00 (II,III год)

Программа занятий:

- 1) суставная разминка
- 2) общефизическая подготовка
- 3) гимнастика
- 4) дыхательные упражнения
- 5) техника ушу (кунфу)
- 6) работа с лапами



С верхзадача
П одчиняется
Е сли
К аждый
Т алант
Р аскрывается

**Репортаж команды
восьмых классов**

Спектр это: Богоявленский Иван, Захарова Анастасия, Бондарчук Мария, Директоренко Настя, Арвина Ксения. Сергуненков Коля, Вова Никитин, Михеев Михаил Лотарева Елена, Портянко Максим

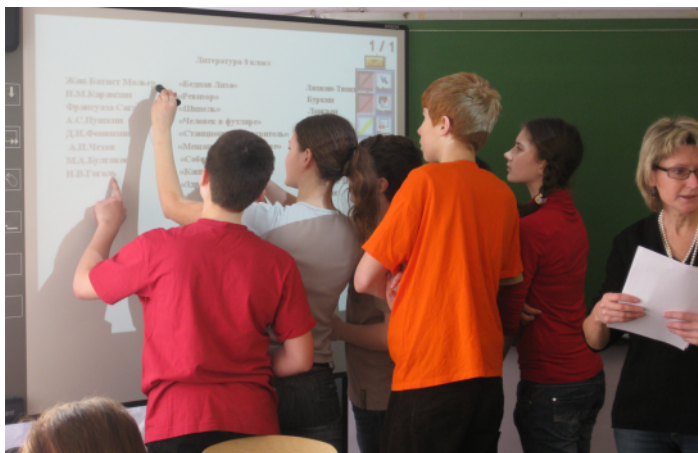
Пролог: Перед игрой

Страсти кипят, волнение нарастает. Наши классные руководительницы помогают команде. У каждого есть свое дело. Наш капитан команды Ваня построил команду, и мы направились на линейку!



«Спектр» дружно отвечал на вопросы, но не обошлось и без маленького спора. Капитан Ваня быстро разрешил ситуацию. Миша Михеев ответил на дополнительный вопрос- МОЛОДЕЦ!!!
Мы заработали 10.5 баллов)

Станция словесность



Станция Естественные науки

Теперь мы восьмиклассники, поэтому на этой станции у нас 4 предмета: биология, география, физика, химия.
Заработали 10 баллов!





Станция Спортивная

Задание было легкое, но наша команда сильно не торопилась, чтобы все получилось идеально!

Мы решили все примеры, а с меткостью нужно потренироваться ☺

На этой станции лучше всех отработал Вова Никитин!!

Станция Математическая

На этой станции учителя задавали «Спектру» логические вопросы. Наша команда быстро и правильно отвечала. Болельщики заработали дополнительные 0,5 баллов! *В нашу копилку мы положили 9 баллов!*



Станция Историческая

Историческая - наша любимая станция! Борис Николаевич задавал нам нелегкие вопросы по истории России, но мы их щелкали, как орешки.

Из всей команды отличились Ксения и Настя!



Обзор игры «Путешествие по стране знаний» подготовили журналисты 8а класса *Мордвина-Щдро Елизавета и Войтешко Дарья.*



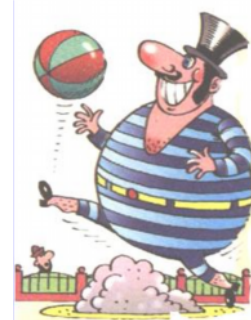
Страничка грамматеев



Çàđóáèòü íà íîñó Объяснение происхождения этого интересного словосочетания будет весьма неожиданным для большинства! Смысл термина ясен каждому: зарубить на носу - значит запомнить крепко-накрепко, раз и навсегда. Многим представляется, что говорится это не без жестокости: не очень-то приятно, если тебе предлагают сделать зарубки на лице...

Страх напрасен: слово "нос" здесь вовсе не обозначает орган обоняния, оно значит "памятная дощечка", "бирка для записи". В древности неграмотные люди всюду носили с собой палочки и дощечки и на них делали всевозможные заметки, зарубки. Эти бирки и звались "носами", от слова "носить".

Ëî äûđü Слово "лодырь" обязано своим происхождением... минеральной воде. Так простой народ именовал важных господ, которые, прогуливаясь, попивали минеральную воду в саду лечебного заведения, основанного профессором Московского университета Христианом Лодером. По фамилии владельца заведения стали называть и всех его посетителей, состоятельность которых позволяла им пить минеральную воду, а по мнению простого народа -- бездельничать.



Í è îóõà, íè îãđà! По суеверным представлениям древних, провожая человека на охоту, нельзя было желать ему удачи: если злые духи услышат, то обязательно испортят охоту. Поэтому пожелание высказывали в отрицательной форме: «ни пуха, ни пера». По тем же соображениям в ответ необходимо было сказать: «Пошёл к чёрту». Со временем это выражение стали использовать как напутствие на любое большое и важное дело. Так суеверный обычай обогатил современный русский язык.

ŐĪADĀĀËËĀ TŌ TĒĀĀĀ ĒĪ Ī TĀË×A

Őî ãđãàèèè - от польского szpargaly - ненужные, исписанные бумаги, в польский пришло из лат. (sparganum - пеленка, старье), куда, в свою очередь из греч. (sparganom - лохмотья). В современном значении употребляется с начала XX века.

(М. Фасмер)

Двоечники бились сообща
Но не отвердели «ч» и «щ»,
И не стали мягче «ж» и «ш»,
Силы лоботрясов сокруша.
Умные запомнят малыши:

Пишется **ЧА. ША. ЧУ. ШУ. ЖИ. ШИ.**